



Развитие фонематического слуха у младших школьников

Подготовила:
Чирятьева Н.В.
учитель-логопед





План выступления

- **Что такое фонематический слух и как он влияет на развитие речи?**
- **Как развивается фонематический слух в норме и как выявить его нарушение у ребенка?**
- **С помощью каких упражнений учителя начальных классов могут самостоятельно развивать фонематическое восприятие у младших школьников?**





Фонематический слух -

тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова.

Фонематическое восприятие -

умение определять последовательность и количество звуков в слове.





Аспекты, на которые оказывает влияние фонематический слух

- 1. Общречевое развитие ребенка: усвоение грамматического строя, словаря, артикуляции и дикции.**
- 2. Выработка орфографических навыков.**
- 3. Овладение чтением.**
- 4. Овладение операциями звукового анализа и синтеза.**
- 5. Успешность обучения грамоте.**





Ошибки, возникающие из-за несформированности фонематического слуха

1. Смешение звуков:

- звонкие - глухие (*блакала – плакала*);
- свистящие – шипящие (*чаши – часы*);
- твердые – мягкие (*ягоди – ягоды*);
- сонорные (*тли – три*);
- аффрикаты (*чветы – цветы*).

2. Перестановка и включение отдельных звуков (*наушинки – наушники, нулжа – лужа*).

3. Пропуск гласных и согласных звуков, пропуск звуков при стечении нескольких согласных (*днь – день, межу – между, латочка – ласточка*).





4. Пропуск слогов, безударных частей слова, лишние слоги (*мета*ет – под*мета*ет, ти*шины*на – тишина).
5. Замена звуков (*табака* – собака, *идют* – *идёт*).
6. Недописывание слов (*мышк* – мышка).
7. Обозначение мягкости при помощи Ъ (*василки* - *васильки*).
8. Ошибки при чтении:
 - пропуск букв, слогов, предлогов;
 - замена и перестановка букв, слогов;
 - «застревание» на какой-либо букве, слоге, слове;
 - недочитывание окончаний слов;
 - искажение слов;
 - добавление лишних букв, слогов и даже слов;
 - «угадывание» слов.





Уровень 1 – узнавание неречевых звуков

- **Игра «Угадай, что звучало?»**
- **Игра «Чудесный мешочек»**
- **Отстукивание ладонями по столу**
- **Отхлопывание в ладоши**

Уровень 2 – различение звуков речи по тембру, силе и высоте

- **Игра «Мяу», «Му»**
- **Игра «Тихо – громко»**





Уровень 3 – различение сходных по звучанию слов

- Игра «Верно - неверно» (*мегемот – бегебот – дигимот – бегемот – гибидот*);
- Игра «Слушай и выбирай»





Уровень 4 – различение слогов

1. Сосчитать, сколько слогов произнес учитель:

- прямые: *ма – ко – то – ры;*

- обратные: *ам – ор – ив – ус;*

- со стечением согласных: *ста – сто – сты – сту.*

2. Придумывание слога к схеме:

СГ, ГС, СГС, ССГ, ГСС.

3. Определение лишнего слога:

ла – ма – ма – ма, па – па – па – ба.





Уровень 5 – различение звуков

1. Звукоподражание.

- *Комар звенит: з – з – з*

- *Жук жужжит: ж – ж – ж*

2. Игра «Поймай звук».

Хлопни в ладоши, если услышишь звук ...

- звуковой ряд;
- слоги;
- слова.





Уровень 6 –

освоение навыков анализа и синтеза

Первый этап –

выделение первого и последнего звука из слова

Уровень гласных звуков в сильной позиции

1. Звукоподражание:

больной показывает горло врачу: а – а.

2. Определить первый звук в словах:

ослик, утка, Аня или подобрать слова, которые начинаются с ударного гласного: *а, о, у.*

3. Найти в разрезной азбуке букву или подобрать к картинке букву, соответствующую первому звуку слова.





Уровень согласных звуков

- 1. Подобрать названия цветов, животных, птиц, посуды и т.д., которые начинаются с заданного звука.**
- 2. Выбрать только те предметные картинки, названия которых начинаются с заданного звука.**
- 3. Изменить первый звук в слове, чтобы получилось новое слово:
*гость – кость, карта - парта***





Второй этап – закрепление навыка фонематического анализа и синтеза

Определение места звука в слове

- ударного гласного звука;
- согласного звука;
- подобрать слова, в которых заданный звук будет стоять в начале (середине, конце) слова;
- назвать животных, овощи, игрушки и т.д. с заданным местом звука в слове.






Третий этап – формирование действия фонематического анализа в умственном плане

- 1. Подобрать слова, где заданный звук был бы на первом, втором, третьем местах: *кот, окно, сок.***
- 2. Подобрать слова с определенным количеством звуков.**
- 3. Преобразование слов путем добавления звука:**
 - в начале: *рот – крот, мех – смех;*
 - в конце: *бок – бокс, вол – волк.*
- 4. Определить последующие и предыдущие звуки в названии предмета на картинках**





**Развивая
фонематический слух,
вы облегчите ребенку
процесс освоения
чтением и письмом**

